

***Unamuno de Zambrano* (editorial Debate) se presentará mañana miércoles, 26 de febrero de 2003 a las 19:30 horas en la Residencia de Estudiantes (*Calle Pinar 21-23, Madrid*).**

Intervendrán José Luis Rodríguez Zapatero, Mercedes Gómez Blesa, José Luis Abellán y Constantino Bértolo.

Para más información llamar a Iolanda Batallé Prats
93-3660498 / 619040668

“*Unamuno*”, un ensayo inédito sobre la obra de Unamuno de una de las más grandes pensadoras españolas de nuestro tiempo

El libro recoge un largo ensayo inédito de la escritora María Zambrano sobre Unamuno y su obra, escrito en el exilio cubano hacia 1940, que había permanecido perdido entre sus papeles, así como algunos otros artículos de la autora sobre Unamuno que sólo se habían publicado en revistas latinoamericanas.

Dada la relevancia tanto de Unamuno como de María Zambrano, el libro supone un acontecimiento cultural de primera categoría.

Escrito desde la más profunda admiración, en él María Zambrano analiza, comenta, recoge y ordena gran parte del pensamiento unamuniano. Sitúa en primer lugar al autor, dentro de las coordenadas históricas y culturales de su tiempo para luego detenerse en algunas de las claves de su obra: la relación entre Filosofía y Religión, entre Conocimiento y Poesía, el sentimiento trágico de la existencia o el “ser” de España.

MARÍA ZAMBRANO (Málaga, 1904 – Madrid, 1991). Discípula de Ortega y Gasset, marchó al exilio después de la guerra civil. Está considerada como una de las grandes autoras españolas del siglo XX. Su pensamiento se estudia y lee tanto en España como en el extranjero. Ha sido traducida a múltiples lenguas.

UNAMUNO

María Zambrano

Debate

Ensayo Literario

208 páginas

15 €